

INSTITUTO TEOLÓGICO "SAN FULGENCIO"

«Ars celebrandi». Liturgia especial

## PRIMERA CLASE

# Presentación del curso



Instituto Teológico "San Fulgencio" (Murcia)

Año ministerial

24AM05. **Ars celebrandi. Liturgia especial** (3 ECTS).

Profesor: Dr. Ramón Navarro Gómez



Presentación  
del curso



PUNTO DE  
PARTIDA



El *ars celebrandi* no puede reducirse a la mera observancia de un aparato de rúbricas, ni tampoco puede pensarse en una fantasiosa – a veces salvaje – creatividad sin reglas. El rito es en sí mismo una norma, y la norma nunca es un fin en sí misma, sino que siempre está al servicio de la realidad superior que quiere custodiar.

DESIDERIO DESIDERAVI



Presentación  
del curso



# SUMARIO DE CONTENIDOS

1. Programación del curso
2. Evaluación de la asignatura.
3. Bibliografía
4. Contactar con el profesor



Presentación  
del curso

1. Programación del curso
2. Evaluación
3. Bibliografía
4. Contactar con el profesor

1.

# PROGRAMACIÓN DEL CURSO



Presentación  
del curso



# PLANTEAMIENTO DE LA ASIGNATURA

Estudio histórico, teológico-  
litúrgico, celebrativo y pastoral de  
las principales celebraciones  
litúrgicas

## 1. Programación del curso

2. Evaluación
3. Bibliografía
4. Contactar con el profesor



## Presentación del curso

### 1. Programación del curso

2. Evaluación
3. Bibliografía
4. Contactar con el profesor



# BLOQUE 1º

## LA EUCARISTÍA

### Tema 1. *La eucaristía*

- Parte teórica (historia, celebración, etc.)
- Parte práctica (el Misal y los libros para la celebración de la eucaristía).



## Presentación del curso

### 1. Programación del curso

2. Evaluación
3. Bibliografía
4. Contactar con el profesor



# BLOQUE 1º

## LA EUCARISTÍA

### Tema 2. *Los sacramentos*

- Parte teórica (historia, celebración, etc.)
- Parte práctica:
  - Ritual del bautismo
  - Ritual de la Confirmación
  - Ritual de la Iniciación Cristiana de Adultos
  - Ritual de la Penitencia
  - Ritual de la Unción
  - Ritual del Matrimonio



## Presentación del curso

### 1. Programación del curso

2. Evaluación
3. Bibliografía
4. Contactar con el profesor



# BLOQUE 1º

## LA EUCARISTÍA

### Tema 3. *Los sacramentales*

- Parte teórica (historia, celebración, etc.)
- Parte práctica:
  - Bendicional
  - Ritual de exequias



## Presentación del curso

### 1. Programación del curso

2. Evaluación
3. Bibliografía
4. Contactar con el profesor



## BLOQUE 4º

### TEMARIO ABIERTO

Los alumnos podrán proponer al profesor temas de su interés para completar la asignatura, afrontando posibles carencias en la formación o planteando problemas concretos de cara al ejercicio pastoral del ministerio. Se dedicarán a ello las dos últimas clases del curso.



## Presentación del curso

1. Programación del curso
- 2. Evaluación**
3. Bibliografía
4. Contactar con el profesor

2.

# EVALUACIÓN DE LA ASIGNATURA



## Presentación del curso

1. Programación del curso
- 2. Evaluación**
3. Bibliografía
4. Contactar con el profesor



# PLANTEAMIENTO DE LA EVALUACION

Al finalizar cada tema (no todos) el profesor propondrá un pequeño trabajo de **aplicación práctica**. El alumno tendrá una semana para entregarlo.



## Presentación del curso



# PLANTEAMIENTO DE LA EVALUACION

1. Programación del curso
- 2. Evaluación**
3. Bibliografía
4. Contactar con el profesor

Estos trabajos serán  
eminentemente **prácticos**,  
aplicando lo visto en clase.



## Presentación del curso

1. Programación del curso
- 2. Evaluación**
3. Bibliografía
4. Contactar con el profesor



# PLANTEAMIENTO DE LA EVALUACION

Además de los tres trabajos, el alumno deberá entregar una **prueba de lectura** de la OGMR y de cada uno de los *praenotanda* de los rituales estudiados en clase, de no más de una cara de folio. Deberán entregarse antes del último día de clase.



## Presentación del curso

1. Programación del curso
- 2. Evaluación**
3. Bibliografía
4. Contactar con el profesor



# PLANTEAMIENTO DE LA EVALUACIÓN

La calificación de la asignatura será por medio de estos trabajos (70% trabajos + 20% pruebas de lectura) y por la participación en clase (10%)



## Presentación del curso

1. Programación del curso
- 2. Evaluación**
3. Bibliografía
4. Contactar con el profesor



# PLANTEAMIENTO DE LA EVALUACION

No habrá examen de la asignatura.



## Presentación del curso

---

1. Programación del curso
2. Evaluación
- 3. Bibliografía**
4. Contactar con el profesor

3.

# BIBLIOGRAFÍA



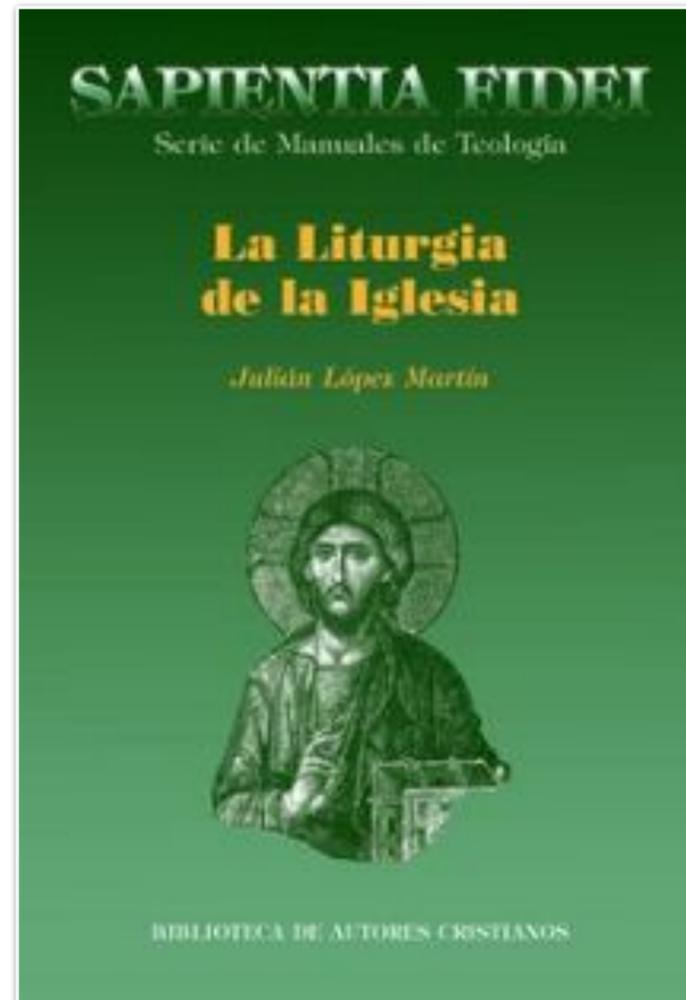
## Presentación del curso

1. Programación del curso
2. Evaluación
- 3. Bibliografía**
4. Contactar con el profesor



# BIBLIOGRAFÍA

## TEXTO BÁSICO



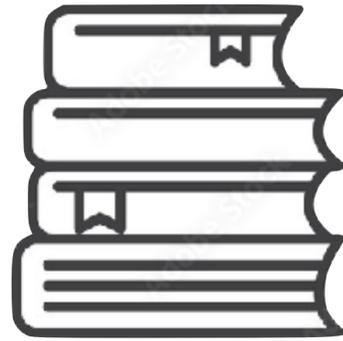
J. LÓPEZ MARTÍN,  
*La liturgia de la Iglesia*  
(Sapientia Fidei.  
Serie de Manuales de Teología 6),  
BAC, madrid 2009 (2ª ed. revisada)

*Contiene abundante bibliografía general  
y específica para cada tema.*



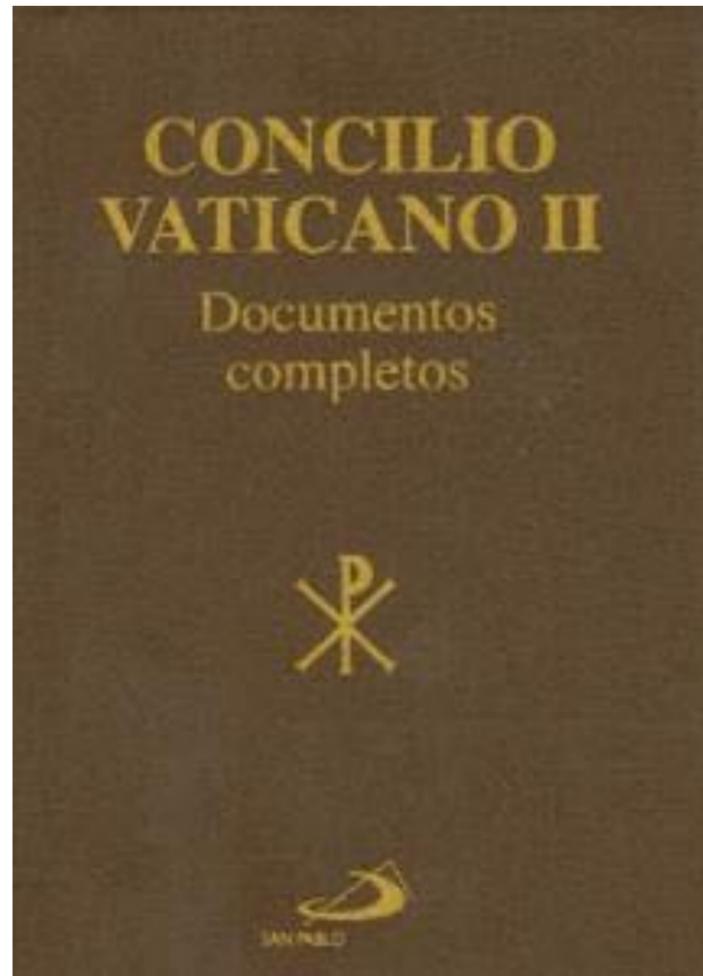
## Presentación del curso

1. Programación del curso
2. Evaluación
- 3. Bibliografía**
4. Contactar con el profesor



# BIBLIOGRAFÍA

## MAGISTERIO



### CONCILIO VATICANO II

*Constitución "Sacrosanctum Concilium"  
sobre la Sagrada Liturgia*

4-XI-1963



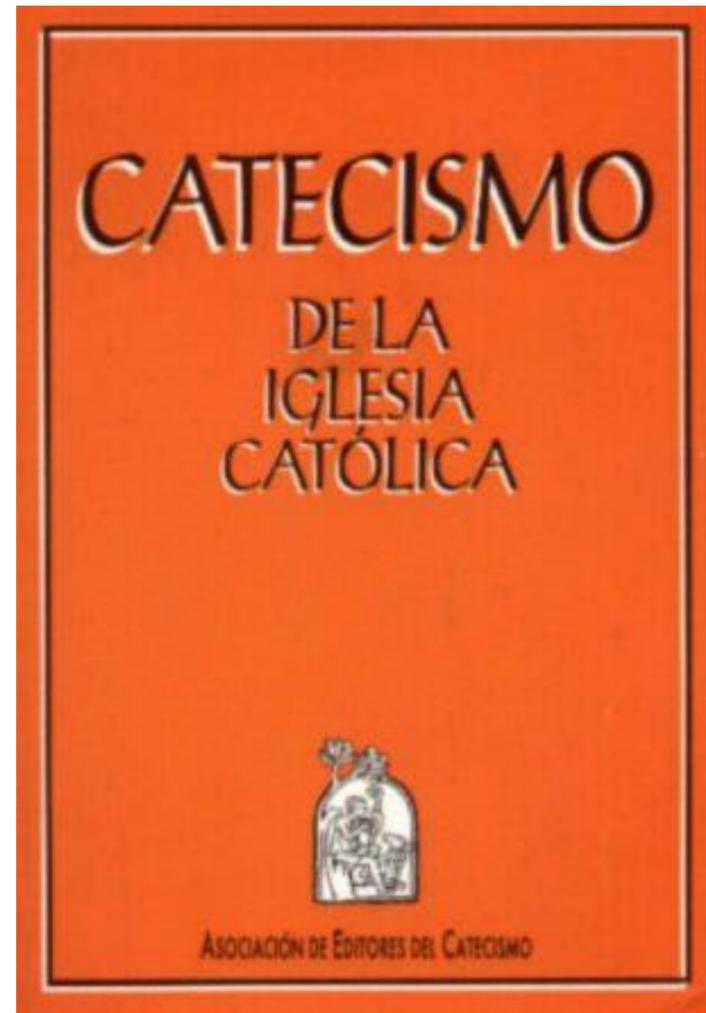
## Presentación del curso

1. Programación del curso
2. Evaluación
- 3. Bibliografía**
4. Contactar con el profesor



# BIBLIOGRAFÍA

## MAGISTERIO



*Catecismo de la Iglesia Católica*  
Asociación de Editores del  
Catecismo, 1992



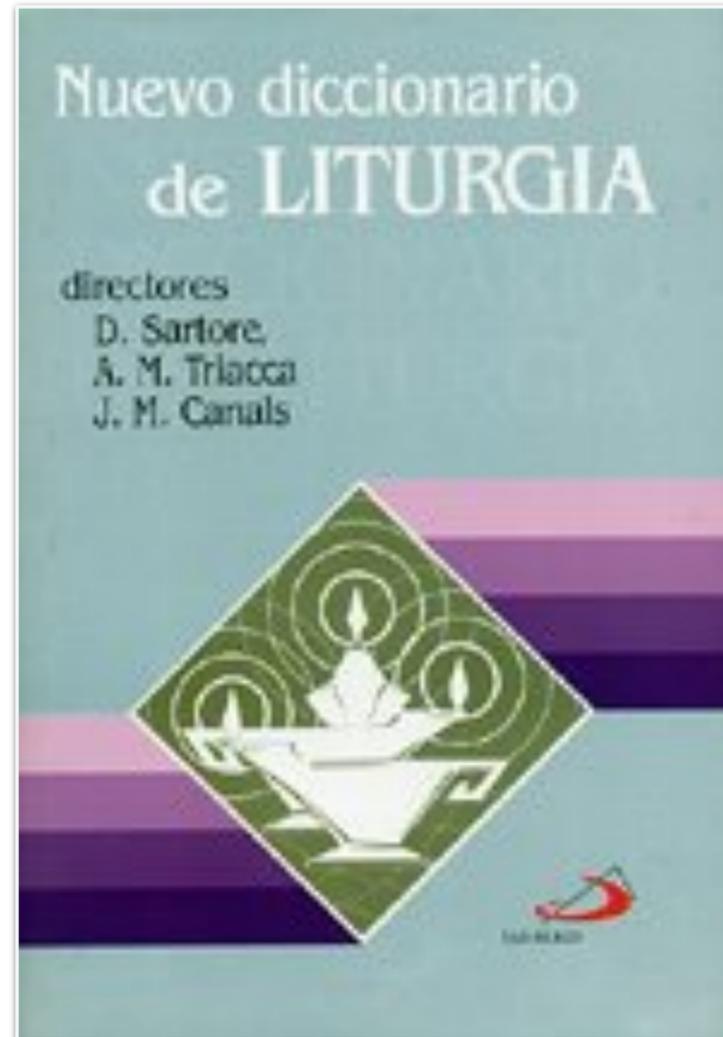
## Presentación del curso

1. Programación del curso
2. Evaluación
- 3. Bibliografía**
4. Contactar con el profesor



# BIBLIOGRAFÍA

## OBRAS DE CONSULTA



D. SARTORE - A. M. TRIACCA - J. M. CANALS (dir.)  
*Nuevo diccionario de liturgia,*  
San Pablo,  
Madrid 1987.



## Presentación del curso

1. Programación del curso
2. Evaluación
- 3. Bibliografía**
4. Contactar con el profesor



# BIBLIOGRAFÍA

## OBRAS DE CONSULTA

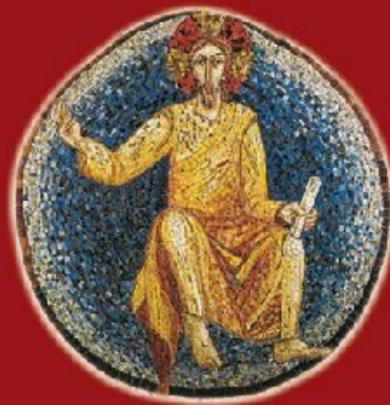
A. PARDO,  
*Documentación litúrgica. Nuevo enquiridion,*  
Monte Carmelo,  
Burgos 2006.

### DOCUMENTACIÓN LITÚRGICA

#### Nuevo Enquiridion

De san Pío X (1903)  
al papa Francisco (2019)

Andrés Pardo



FONTE  
MONTE CARMELO

3ª Edición



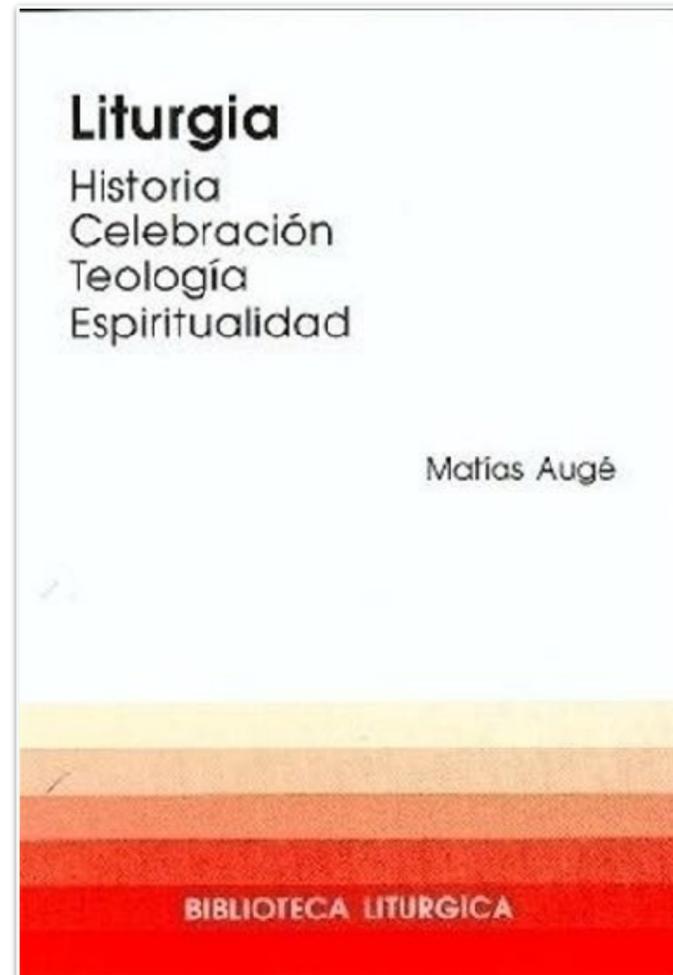
## Presentación del curso

1. Programación del curso
2. Evaluación
- 3. Bibliografía**
4. Contactar con el profesor



# BIBLIOGRAFÍA

## BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA



M. AUGÉ

*Liturgia. Historia, celebración,  
teología, espiritualidad*

Centre de Pastoral Litúrgica,  
Barcelona, 2ª edición, 1997



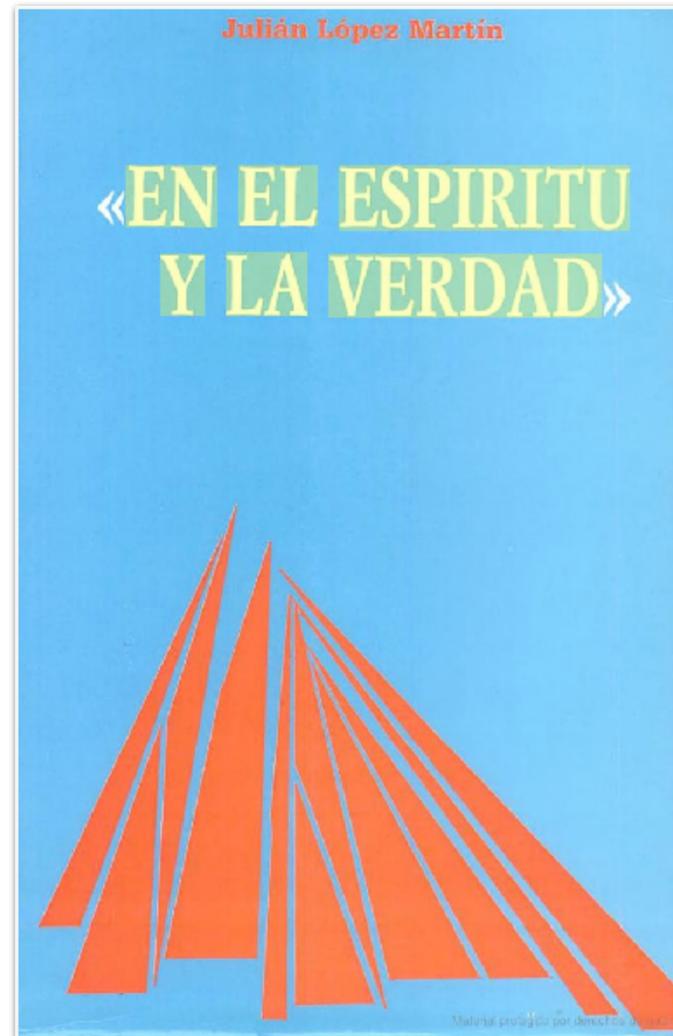
## Presentación del curso

1. Programación del curso
2. Evaluación
- 3. Bibliografía**
4. Contactar con el profesor



# BIBLIOGRAFÍA

## BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

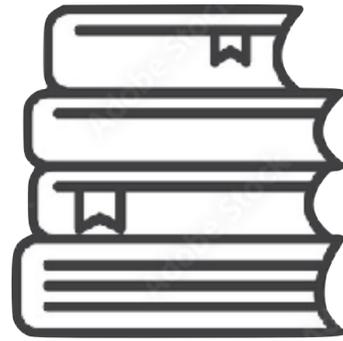


J. LÓPEZ MARTÍN,  
*En el espíritu y la verdad 1-2,*  
Secretariado Trinitario, Salamanca  
1993-1994



## Presentación del curso

1. Programación del curso
2. Evaluación
- 3. Bibliografía**
4. Contactar con el profesor



# BIBLIOGRAFÍA

## MISAL Y RITUALES



El *Misal Romano* y los distintos rituales de los sacramentos y sacramentales serán utilizados en clase. Es compromiso del alumno -y deberá demostrarlo con una prueba de lectura- leer al menos la parte teológica y la parte celebrativa de los *praenotanda*.



## Presentación del curso

1. Programación del curso
2. Evaluación
3. Bibliografía
- 4. Contactar con el profesor**

4.

# CONTACTAR CON EL PROFESOR



## Presentación del curso

1. Programación del curso
2. Evaluación
3. Bibliografía
- 4. Contactar con el profesor**

# CORREO ELECTRÓNICO

RAMÓN NAVARRO GÓMEZ



*Correo electrónico:*

[navarrogomez@institutosanfulgencio.es](mailto:navarrogomez@institutosanfulgencio.es)



## Presentación del curso

---

1. Programación del curso
2. Evaluación
3. Bibliografía
- 4. Contactar con el profesor**

WEB

PÁGINA WEB PARA DESCARGA DE RECURSOS



[www.rnavarro.info](http://www.rnavarro.info)



[www.rnavarro.info](http://www.rnavarro.info)